

RELAÇÃO DE TRABALHOS APROVADOS ST 01

	NOME	TITULO
1.	Andreza Maynard	TUMULTOS NAS SALAS DE CINEMA DE ARACAJU NO INÍCIO DO SÉCULO XX
2.	Cícera Raquel Oliveira de Moraes	MEMÓRIAS DOS CINEMAS DE RUA DE JUAZEIRO DO NORTE (1990-2015)
3.	Hamilcar Silveira Dantas Junior	VISÕES DO TOTALITARISMO: REPRESENTAÇÕES DO ESPORTE EM DISTOPIAS CINEMATOGRAFICAS
4.	Ítalo Nelli Borges	REPRESENTAÇÕES DO POPULISMO BRASILEIRO EM “TERRA EM TRANSE.”
5.	Lilian Sara O. Cerqueira Keline Pereira Freire	CLASSE MÉDIA BRASILEIRA, NORDESTE E CINEMA NO TEMPO PRESENTE
6.	Lucas Barbosa Carvalho	O FILME COMO EVENTO PRODUTOR DE IMAGEM: A CONCEPÇÃO MODERNA DE TEMPO EM M. O VAMPIRO DE DÚSSELDORF (FRITZ LANG)
7.	Maria Viviane de Melo Silva	UM CINEMA PARADISO E O COTIDIANO PALMEIRENSE NAS DÉCADAS DE 1950 E 1960: O QUE VAI ALÉM DA PROJEÇÃO
8.	Rafael de Moraes Baldrighi	O GRANDE LEBOWSKI: UMA ANÁLISE DO PAPEL NORTE-AMERICANO NA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XX, NEOCONSERVADORISMO E ESTEREÓTIPOS
9.	Roseane Monteiro Virginio Maria Lourdes Lima	CELSO BRANDÃO: UM INTERMEDIÁRIO CULTURAL